

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2019/2020		DEPARTAMENTO: LENGUA
ETAPA: ESO	NIVEL: 4º	ASIGNATURA: Lengua Castellana y Literatura
TEMARIO		TEMPORIZACIÓN
1 a  E V A L U A C I Ó N	<p><b>-Prueba inicial (Repaso)</b></p> <p><b>-Unidad 1.</b> Procedimiento de formación de palabras en español. La literatura del siglo XVIII. Cómo hacer un comentario de texto. Extranjerismo y latinismos.</p> <p><b>Unidad 2.</b> Clases de palabras I: El nombre y el adjetivo. Romanticismo. Cómo hacer un comentario de texto. Las reglas generales de acentuación.</p> <p><b>Unidad 3.</b> Clases de palabras II: Los determinantes y los pronombres. Realismo y Naturalismo. Cómo hacer un comentario de texto. Las letras g, j y h.</p> <p><b>Unidad 4.</b> Clases de palabras III: El verbo, el adverbio, la preposición y la conjunción. Modernismo y Generación del 98. Cómo hacer un comentario de texto. Las letras b, v y x.</p> <p><b>Creación de relatos breves.</b></p> <p><b>Lectura:</b> <i>El Alquimista</i> de Paulo Coelho.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 semana.</li> <li>- 3 semanas</li> <li>- 3 semanas.</li> <li>- 3 semanas.</li> <li>- 3 semanas.</li> <li>- 1 semana</li> </ul>
	TOTAL: 42 días (14 semanas)	
2 a  E V A L U A C I Ó N	<p><b>Creación de relatos breves.</b></p> <p><b>Unidad 5.</b> La oración simple. La oración compuesta: yuxtapuestas y coordinadas. Novecentismo y vanguardias. Cómo hacer un comentario de texto. Las palabras homónimas.</p> <p><b>Unidad 6.</b> Oraciones subordinadas sustantivas y adjetivas. Generación del 27. Cómo hacer un comentario de texto. Las palabras parónimas.</p> <p><b>Unidad 7.</b> Oraciones subordinadas adverbial. La poesía desde 1939 a 1975. Cómo hacer un comentario de texto. La escritura de expresiones numéricas.</p> <p><b>Unidad 8.</b> Las variedades de la lengua. El teatro desde 1939 hasta 1975. Cómo hacer un comentario de texto. Abreviaturas, siglas, acrónimos y símbolos.</p> <p><b>Lectura:</b> <i>La casa de Bernarda Alba</i> de Federico García Lorca</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 semanas.</li> <li>- 3 semanas.</li> <li>- 3 semanas.</li> <li>- 3 semanas.</li> <li>- 3 semanas.</li> </ul>
	TOTAL: 39 días (13 semanas)	
3 a  E V A L U A C I Ó N	<p><b>Unidad 9.</b> El texto. Clases y propiedades. La novela desde 1939 hasta 1975. Comentario de texto. Palabras juntas y separadas.</p> <p><b>Unidad 10.</b> Los textos expositivos y argumentativos. La novela y el ensayo actual. Cómo hacer un comentario de texto. Los signos de puntuación (I).</p> <p><b>Unidad 11.</b> Los textos periodísticos y publicitarios. La poesía y el teatro actuales. Comentario de texto. Los signos de puntuación (II).</p> <p><b>Unidad 12.</b> Los textos de la vida cotidiana. La literatura en Hispanoamérica en los siglos XX y XXI. Los signos de puntuación (III).</p> <p><b>Lectura:</b> <i>La familia de Pascual Duarte</i> de Camilo José Cela</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 semanas.</li> <li>- 3 semanas.</li> <li>- 3 semanas.</li> <li>- 2semanas.</li> </ul>
	TOTAL: 30 días (10 semanas)	
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</b></p> <p><b>- SEGÚN LA NORMATIVA VIGENTE:</b></p> <p><b>Criterios de evaluación:</b> Recogidos en la Orden de 14 de julio de 2016</p> <p><b>Estándares de aprendizaje:</b> Recogidos en el RD 1105/2014 de 26 de diciembre de 2014.</p> <p><b>- SEGÚN LO APROBADO POR EL CENTRO:</b></p> <p><b>Criterio de evaluación relacionado con la “participación e interés del alumno/a”:</b> Mostrar una actitud activa y participativa en el proceso de aprendizaje.</p>		

**Estándares de aprendizaje:**

- 1.- El alumno/a presta atención a las explicaciones y presta interés.
- 2.- El alumno/a participa en clase.
- 3.- El alumno/a respeta al grupo.
- 4.- El alumno/a sigue las orientaciones del profesor/a

**NOTAS:**

\* Tanto los criterios de evaluación como los estándares de aprendizaje están publicados en la página web del Instituto ([www.ieselconvento.es](http://www.ieselconvento.es)).

\* El alumno/a será informado de los criterios de evaluación o estándares de aprendizaje que serán evaluados en cada unidad didáctica, así como de su ponderación.

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

- Observación directa y continuada por parte del profesor.
- Registros y escalas de observación del trabajo diario comprobando los niveles de logro del alumnado.
- Portfolio, dejando evidencia por escrito del progreso en el aprendizaje y reflexión sobre el mismo, autoevaluación de actividades concretas y/o dianas.
- Rúbricas, tanto para la evaluación de la Expresión Oral como de la Participación e Interés que muestra el alumno en su proceso de aprendizaje.
- Pruebas objetivas, exámenes, controles de lectura, exposiciones de trabajos monográficos individuales o en pequeño grupo, trabajo colaborativo.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

- ✓ Estándares de Aprendizajes. (Según normativa vigente, indicada arriba) **90%**
- ✓ Estándares de Aprendizajes relacionados con la Participación e Interés. (Aprobados por el Centro) **10%**
- Se tendrá muy en cuenta la ortografía y la expresión. Por lo que en las pruebas objetivas los contenidos tendrán una puntuación máxima 9 puntos y el punto restante se obtendrá según la ortografía y la presentación empleada: **Ortografía** 0,5 puntos (grafía, uso gramatical, tildes y signos de puntuación) y **presentación** 0,5 puntos (caligrafía cuidada y legible, limpieza y márgenes).

**MATERIAL:**

- Libro de texto: Anaya 4º Secundaria.
- Cuaderno de trabajo personal (tamaño folio).
- Fichas de refuerzo y/o ampliación fotocopiadas y proporcionadas por el profesor/-a.
- Libros de lectura proporcionados por el Departamento de Lengua.
- Pauta.
- Bolígrafos de tinta azul o negra (rojo para correcciones).
- No se podrá usar tìpex líquido, sólo el tìpex tipo "ratón".